

*Charakterystyka wyposażenia sal wykładowych, pracowni, laboratoriów i innych obiektów, w których odbywają się zajęcia związane z kształceniem na ocenianym kierunku, a także informacja o bibliotece i dostępnych zasobach bibliotecznych i informacyjnych.*

## **CHARAKTERYSTYKA SAL WYKŁADOWYCH**

Do pomieszczeń w których realizowane są zajęcia prowadzone na kierunku *Edukacja artystyczna w zakresie sztuki muzycznej* należą:

**Pracownia chóralistyki** (s.212) – jest wyposażona w 2 fortepiany, podest dyrygencki, aparaturę audio, rzutnik video z ekranem, lustro. W 2 przeszklonych szafkach bibliotecznych znajduje się podręczna biblioteczka pozycji książkowych i nutowych (partyтуры chóralne). Pedagodzy mogą wykorzystywać szuflady do przechowywania materiałów potrzebnych do dydaktyki. Stoliki i krzesła wykorzystuje się w zależności od potrzeb.

**Pracownia emisji głosu** (s.416) – w sali znajduje się pianino, lustro oraz szafka na nuty.

Obydwie pracownie znajdują się w budynku głównym AMKP przy ul. św. Tomasza 43

W nowopozyskanym budynku AMKP przy ul. Potebni 7 (od 2022 r.) swoją siedzibę znalazły specjalności: *edukacja muzyczna/nauczenie przedmiotów teoretyczno-muzycznych oraz rytmika*. Znajdują się tam:

**Pracownia badań muzyczno-edukacyjnych** – bogate wyposażenie pracowni było możliwe dzięki realizacji projektu unijnego - *Nowy model kształcenia nauczycieli muzyki w Akademii Muzycznej w Krakowie* (POWR.03.01.00-IP.08-00-PKN/18) realizowanego w latach 2019-2023.

Na wyposażeniu pracowni znajdują się:

### Instrumenty:

Stage piano KURZWEIL FORTE wraz ze stojakiem i futerałem, Instrumentarium Orffa, , BumBum Rurki zestaw klasowy

### Rekwizyty/gry:

2 Chusty Klanzy (duża i mała), karimata – 13 szt., gry edukacyjne - Tower of Power, ROPE PULLER, EMOCJE, SYMBOLE

### Sprzęt audio/video, w tym m.in.:

Ekran TV 54", sprzęt audio, system odsłuchowy MACKIE MR 624, Mikser do dźwięku MACKIE PRODX 8, Monitor odsłuchowy "koncertowy" MACKIE DLM 12, Moduł wejściowy / wyjściowy - interface MACKIE ONYX ARTIST, Słuchawki KURZWEIL YH 3000, Mikrofony Mipro MM-707 B – 2 szt. ze statywami, Rekorder TASCAM DR-100 MKIII

### sprzęt komputerowy:

do dyspozycji prowadzących zajęcia są 2 laptopy: Apple MacBook Pro 13" oraz Dell 13", MIDI keyboard controller USB – 7 szt., Apple iPad Wi-Fi 128GB – 13 szt., (drukarka kolorowa dostępna jest w dziale promocji)

W sali znajduje się także podręczna biblioteka bogato wyposażona w książki i aktualne wydawnictwa edukacyjne (*Wychowanie muzyczne w szkole*, kwartalnik *ISME*). Stoliki i krzesła wykorzystuje się w zależności od potrzeb.

**sala psychologiczno-pedagogiczna** - wyposażona jest w:  
pianino, tablicę multimedialną, sprzęt audio, gogle VR – 5 szt. (udostępnione przez współpracującą z AMKP firmę IDEACENTER)  
Stoliki i krzesła wykorzystuje się w zależności od potrzeb.

**sala baletowa** wyposażone jest w:  
Podłogę baletową, lustra, drążki, zastawki, pianino i sprzęt nagłaśniający. W sali znajduje się też sofa, krzesła i stolik.  
Sala posiada na zapleczu szatnię. Studentki mają też dostęp do pryszniców.

w **pracowni rytmiki** znajdują się:  
2 fortepiany, sprzęt audio, lustra, drążki baletowe, parkiet przystosowany do ruchu, zastawki, krzesła, stoliki.

Inne sale wykorzystywane w dydaktyce<sup>1</sup>:

- **Aula Akademii Muzycznej „Floranka”** (na 170 miejsc, ul. Sereno Fenn’a 15): koncerty, egzaminy dyplomowe, warsztaty, kursy mistrzowskie;
- **Sala Koncertowa im. Krystyny Moszumańskiej-Nazar** (na 235 miejsc, ul. św. Tomasza 43, budynek główny). Odbývają się w niej warsztaty, kursy, koncerty edukacyjne szkolne, dyplomy specjalności rytmika (wyposażenie: instrumenty wg potrzeb, rzutnik, chowany ekran, sprzęt audio oraz nagłaśniający, podłoga baletowa rozwijana na czas przygotowań i występów rytmiczek, most oświetleniowy – na czas występów i przedstawień oświetlenie jest wypożyczane);
- **Sala Kameralna im. Profesora Marka Stachowskiego** (na 100-140 miejsc, ul. św. Tomasza 43, budynek główny). Odbývają się tu zajęcia zbiorowe - zespoły wokalne, próby chóru i orkiestry, warsztaty, kursy, koncerty edukacyjne szkolne, egzaminy semestralne z dyrygowania (wyposażenie: fortepian, rzutnik, ekran, sprzęt audio oraz nagłaśniający)
- **Sala nr 205** (ok. 80 miejsc). Odbývają się w niej zajęcia zbiorowe oraz próby sekcyjne chóru (wyposażenie: 2 fortepiany, rzutnik multimedialny, ekran, sprzęt audiowizualny);
- **sale wykładowe i seminaryjne** (św. Tomasza 43: 419, 420, 421, 422, A7 oraz ul. Potębni 7: 1.24, 1.25, 1.26, 2.12, 2.13, 2.2): zajęcia z literatury muzycznej, zajęcia teoretyczne wielko- i małogrupowe; (rzutniki multimedialne, ekran, komputer, sprzęt audiowizualny)
- sale SME (ul. św. Tomasza - antresola)

## INFORMACJA O ZASOBACH BIBLIOTECZNYCH

**Biblioteka AMKP**<sup>2</sup> należy do Krakowskiego Zespołu Bibliotecznego (KZB) oraz do ogólnokrajowej sieci bibliotecznej (OSB). Jest również członkiem The International Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres (IAML).  
Obejmuje 3 agendy: **Wypożyczalnię**, **Czytelnię** i **Fonotekę**. Zbiory służą głównie społeczności akademickiej (cele dydaktyczne, naukowo-badawcze oraz działalność kulturalna AMKP), ale na

---

<sup>1</sup> <https://www.amuz.krakow.pl/kandydaci/nasze-budynki/>

<sup>2</sup> <https://www.amuz.krakow.pl/biblioteka-amkp/>

miejscu udostępniane są także innym zainteresowanym. Dzięki współkatalogowaniu w ramach Narodowego Uniwersalnego Katalogu Centralnego NUKAT, zasoby Biblioteki widoczne są dla szerokiego grona odbiorców.

Biblioteka wykorzystuje oprogramowanie biblioteczne PROLIB wraz z multiwyszukiwarką INTEGRO. Oprogramowania te obsługują wszystkie najważniejsze procesy biblioteczne: od gromadzenia zbiorów, przez opracowanie, po udostępnianie. Wkrótce multiwyszukiwarka zostanie zintegrowana z biblioteką cyfrową, w której będą udostępniane zdigitalizowane archiwalia biblioteczne.

Zdecydowaną większość zbiorów bibliotecznych stanowią druki muzyczne (ponad 55 tys. woluminów) oraz druki zwarte (książki głównie o tematyce związanej z historią i teorią muzyki – w liczbie ponad 17 tys. egzemplarzy). Spośród najcenniejszych archiwaliów na uwagę zasługują np. rękopis *Neue deutsche weltliche Lieder* Valentinusa Hausmana (1592), czy starodruk *Liber Missarum quatuor et quinque vocum* Orlanda di Lasso (MDXXCI). Bogaty zasób stanowią także materiały audiowizualne, w tym płyty winylowe (ponad 7 tys. egz.), CD (ponad 7,5 tys. egz.) oraz DVD (ponad 400 egz.). Biblioteka gromadzi także prace dyplomowe studentów, druki ulotne w postaci afiszy i programów koncertów akademickich oraz nagrania dokumentujące niektóre wydarzenia artystyczne organizowane przez uczelnię. Za pośrednictwem Biblioteki społeczność akademicka AMKP uzyskuje ponadto dostęp do komercyjnych cyfrowych baz danych: tekstowych oraz audiowizualnych (RILM, JSTOR, Oxford Music Online, Naxos Music Library, Naxos Video Library). Realizowane są także wypożyczenia międzybiblioteczne: krajowe oraz zagraniczne.

W latach 2023-2025 Biblioteka AMKP realizowała projekt pn. *Repozytorium Biblioteki AMKP* w ramach programu MNiSW *Społeczna odpowiedzialność nauki II - Wsparcie dla bibliotek naukowych*. Projekt obejmował konserwację, digitalizację oraz udostępnienie w Internecie najcenniejszych bibliotecznych archiwaliów.

## DOSTĘPNOŚĆ ZASOBÓW DYDAKTYCZNYCH I INFORMACYJNYCH

- 1. Czytelnia:** do dyspozycji użytkowników 8 miejsc do pracy (z gniazdkami internetowymi) oraz 2 stanowiska komputerowe z dostępem do Internetu.
- 2. Fonoteka:** udostępnia swoje zbiory w audytorium, gdzie znajduje się 8 stanowisk ze sprzętem nagrywająco-odtwarzającym i słuchawkami.
- 3. Wypożyczalnia:** wypożyczanie nut - po złożeniu zamówienia, na podstawie wypełnionego rewersu; publikacje książkowe są zamawiane i wypożyczane elektronicznie w systemie informacyjno-wyszukiwawczym VTLS-VIRTUA (moduł zamówień i wypożyczeń elektronicznych został wprowadzony w październiku 2006 r.).
- 4. Elektroniczna Baza Danych Zbiorów Bibliotecznych.**
5. Hall Budynku głównego - udostępnia studentom dwa stanowiska komputerowe z dostępem do internetu oraz kserokopiarka;
6. dostęp do bezprzewodowego Internetu na terenie obu budynków AMKP;
7. strefa relaksu dla studentów (VI piętro)